

LADDA 1683-07

Lorsque je vante vos appas

Lorsque je vante vos appas,
Et que je dis que je vous ayme,
Belle Iris je ne pretens pas
Que vous m'aymiez un jour de mesme ;
5 Approuvez seulement mes soupirs & mes feux,
Je seray trop heureux.

Jamais dans l'empire amoureux
Un cœur n'a souffert tant de peine ;
Mais bien que je sois malheureux
10 Pour trop aymer une inhumaine,
Je prefere aux plaisirs des plus heureux amans
Tous les maux que je sens.

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves of music. The first staff begins with a large, ornate initial 'L' and the lyrics 'Lorsque je vante vos appas, Et que je'. The second staff continues the lyrics 'dis que je vous ay- me, Belle Iris je ne pretens'. The music is written in a style typical of 17th-century French lute tablature, with notes on a five-line staff and a key signature of one flat (B-flat).

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique

ré mineur, 3

Source

A \flat [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXVI*, Paris, Christophe Ballard, 1683, f. 8^v-9,
F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [18]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga